

Reportage vidéo **Tournage et montage sur smartphone** *Samsung et Iphone*

Prérequis

Les participants viennent avec leur smartphone avec l'OS (iOS ou Android) mis à jour. PAS de smartphone sous Windows Mobile ou autres. Prévoyez au moins 2 Go de mémoire disponible pour pouvoir réaliser les exercices dans de bonnes conditions. iPhone compatibles avec la formation : iPhone 5 et plus. iPad compatibles : iPad 4 et plus, iPad Air, iPad mini 2 et plus et iPad pro.

Smartphones sous Android à partir de la version 5.0 de l'OS (visible dans les paramètres de votre smartphone).

Objectif de la formation :

Cette formation vous permettra d'acquérir de la pratique dans l'usage professionnel du smartphone et des applications de tournage et de montage dédiées. Vous apprendrez à tirer profit de ce nouvel outil pour produire des sujets d'information immédiatement diffusables sur internet.

Programme :

- *Bien configurer mon smartphone*
- *Tourner avec l'application native*
- *Les règles du cadrage*
- *L' éclairage en mode reportage*
- *Les accessoires pour bien filmer*
- *Maîtriser la prise de son - Quels sont les micros à utiliser ?*
- *Astuces pour bien mener une interview*
- *Bien structurer mon reportage vidéo*
- *Concevoir une séquence*
- *Réalisation d'un sujet de type reportage en situation réelle*
- *Découverte du montage vidéo avec une application professionnelle*
- *Mixage son*
- *Titrage*
- *Insertion d'un logo*
- *Enregistrement d'une voix off sur mon smartphone*
- *Encodage de ma vidéo pour les réseaux sociaux et la télévision.*
- *Diffuser ma vidéo sur internet à partir de mon smartphone*
- *Droit à l'image et à la musique*
- *Panorama des applications professionnelles*

Nombreux exercices pratiques

Intervenants : Eric Bouillon est caméraman-réalisateur pour l'agence Webcome à Rennes. Depuis 20 ans il a participé à de nombreux tournages pour la télévision en France et à l'étranger. Ses sujets de prédilection : la vidéo, la photographie, les réseaux sociaux et le webmarketing.

Publics : journalistes, rédacteurs et communicants.

Durée : 2 jours de 7 heures et demi (8h45/12h30 – 13h30/17h30) soit au total 15 heures de stage.

Effectif : un groupe de 10 personnes maximum par session pour deux formateurs.

Date : 4 et 5 mai 2020

Tarif : Pour les deux jours : 700 € pour les adhérents du Club. 900€ pour les non adhérents. Prise en charge possible par une OPCA.

Lieu : Club de la presse de Bretagne, 9 rue Martenot à Rennes

Stage conclu par la remise d'une attestation de formation.

NB : les frais d'hébergement, de restauration et de déplacement sont à la charge du stagiaire et/ou de son entreprise.

Contact formation : Déborah Julhès, animatrice du Club de la Presse de Bretagne : 02-99-38-60-70 / accueil@clubpresse-bretagne.com